



Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe



avec l'appui du



## INFOFLASH N° 60

### Port-Marly (Yvelines)

16 Septembre 2023

## Inauguration du nouveau Parcours Impressionniste

Aussi loin que l'on remonte dans l'histoire, Port-Marly, également appelé Port de la Loge, en bord de Seine, se caractérise par ses activités intenses. Aux 14<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> siècles, le « petit Clairet » était jugé digne d'abreuver la table royale, un bac était installé entre les deux rives dès 1572, le trafic du port se développa dès le 16<sup>e</sup> siècle et Alexandre Dumas y fit ériger en 1846 le château de Monte-Cristo, dont il fit son cabinet de travail.

La deuxième partie du 19<sup>e</sup> siècle connut un essor sans précédent : des industries de papier et de tissus imprimés s'installèrent, des carrières ouvrirent les carrières des Montferrands pour la production du blanc d'Espagne, pêcheurs, bateaux-lavoirs, bateaux chargés de sable animaient les rives de la Seine... Dès les années 1870 Camille Corot y posa son chevalet alors même qu'Alfred Sisley, Camille Pissarro et Albert Lebourg succombaient aux charmes et aux couleurs changeantes du site.

La ville inaugurerait ce 16 septembre 2023, journée du Patrimoine, un nouveau parcours impressionniste composé de 12 panneaux en présence du Maire de Port-Marly, **Cédric Pemba-Marine**, de **Marie-Claude Carlier**, Adjointe en charge de la Culture, de la communication et de la francophonie, de **Yann-Fabrice Faucille**, Directeur du pôle Culture et Communication, de **Christian Recoing**, Vice-Président d'Impressionisms Routes et Président des Amis de Sisley, **d'Elisa Barbier** Directrice de l'Office de Tourisme Saint-Germain-Boucles de Seine et de **Sylvie Diem**, historienne, artiste et auteure. **Régine Dubos-Combes**, conférencière et artiste des Amis de Sisley, a retracé le rôle important joué par Alfred Sisley à Port-Marly et dans cette boucle de la Seine.

Ce parcours fait partie de huit chemins dédiés non seulement aux Impressionnistes, mais aussi aux Fauvistes et aux Nabis dans cette région ouest de Paris. Les œuvres ont été reproduites sur des panneaux implantés à l'endroit même où les artistes, en leur temps, ont posé leur chevalet.

A Port-Marly, une équipe a travaillé pendant trois ans pour parvenir à ce magnifique résultat. Les lieux où les artistes -et Alfred Sisley en particulier- ont œuvré, sont restés quasiment intacts au long de ce bras du fleuve. Les paysages offrent une palette colorée que les randonneurs et les promeneurs prennent grand plaisir à découvrir ou à redécouvrir. Ils sont ainsi tentés d'aller plus loin dans l'exploration des beautés naturelles et culturelles de Port-Marly, et, au-delà, de l'ensemble des Boucles de Seine à l'ouest de Paris.

*Ainsi, Sylvie Diem, artiste, auteure et historienne résume parfaitement la situation :*

*« Ce nouveau Chemin des Impressionnistes est **une grande chance pour Port-Marly**. Il a également révélé un **grand nombre de tableaux illustrant un village modeste, industriels, tourné vers les activités liées au fleuve** :*

- la blanchisserie, sur le bateau-lavoir,*
- le tirage du sable, transbordé des barques sur le "Quai à Sable",*
- le déchargement du bois arrivé par péniche.*

Ce que nous voyons aussi, ce sont **les inondations de 1872 et 1876** et comment elles bouleversent la vie des villageois. Nous sommes là **aux antipodes d'une vision romantique**, et, pourtant, nos peintres nous donnent de **la beauté, de la lumière** ».

L'Association des Amis d'Alfred Sisley, basée à Moret-sur-Loing, était représentée par son Président, **Christian Recoing** également Vice-Président et Trésorier d'Impressionisms Routes, itinéraire officiel du Conseil de l'Europe, qui œuvre en liaison étroite avec l'Office de Tourisme Saint-Germain-Boucles de Seine et de ses communes membres.

**INFORMATIONS : Georges Lucenet, VP et DG Impressionisms Routes. [lucenet.georges@wanadoo.fr](mailto:lucenet.georges@wanadoo.fr)**



Alfred Sisley (1869-1899). L'inondation à Port-Marly (1876). Musée d'Orsay, Paris



Le nouveau parcours impressionniste de Port-Marly



**IMPRESSIONISMS ROUTES**  
Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe  
41 Boulevard Vital Bouhot. 92200 Neuilly-sur-Seine  
[www.impressionismsroutes.fr](http://www.impressionismsroutes.fr)